



**m** | tolminski muzej



# Iz moje doline

Razstava fotografij, posvečena 100. letnici rojstva pisatelja Cirila Kosmača

Tolmin, 2010

## Leto 2010, Kosmačevo leto

Stoletje od rojstva pisatelja Cirila Kosmača je v njegovo dolino, ki jo je med gosto obrasle hribe pred davnimi časi začrtala Idrijca, prineslo obilo sprememb. Zvrstile so se različne države in njihovi upravljalci, večstoletne domačije so propadale in menjale gospodarje. Po nekdanj prašni makadamski cesti so v dolino pripeljali avtomobili, prišli so stroji in druge novosti, z njimi pa ljudje z novimi željami, idejami in potrebami.

Kljub temu ostaja Tolminska, kateri je Kosmač posvetil večino svojih del, bolj ali manj enaka. V gostilnah lahko med zbranimi gosti še vedno uzreš sodobnega Venca Poviškaja ali Mojega Jezusa, na kateri od številnih samotnih poti pa morda naletiš na dobrodušnega in brezčasnega iskalca sreče, Tantadruja. Tudi tok Idrijce je, kljub nervoznemu hitenju in peripetijam, ki jih neprestano ustvarjamo, še vedno enak. Danes spokojen in miren, jutri divji in grozeč. Enaka ostaja tudi nedoločljiva barva bližnje Soče, v kateri se zrcalijo mogočni zašiljeni vrhovi okoliških gora.

V tem neznatnem koščku Zemlje se, kot je zapisal Kosmač, zrcali ves svet. Pravi, da je na komaj sedmih kilometrih doline moč najti prav take radosti, tegobe in skrbi kot povsod drugod. In Kosmač jih ni zgolj prepoznaval, pač pa jih je znal tudi odlično predstaviti in izvrstno opisati.

Podobno nalogo so sprejeli tudi udeleženci fotografskega natečaja, ki smo ga tokrat posvetili Cirilu Kosmaču. V raziskovanje, občutenje in slikanje jim je bil ponujen enako velik prostor, le da je tokrat pisalni stroj in pero zamenjal sodobni fotoaparati. Drugačen je seveda zato tudi končni izdelek, fotografska razstava izbranih del ter katalog, ki je pred vami. Oglejte si ga in spoznajte Kosmačevo dolino še skozi fotografski objektiv.

***Karla Kofol***  
***Tolminski muzej***

## Beseda o razstavi

Na fotografski natečaj z naslovom »Iz moje doline«, ki sta ga pod pokroviteljstvom Fotografske zveze Slovenije organizirala Tolminski muzej in Foto klub Nova Gorica, se je odzvalo 22 avtorjev s 87 posnetki. Udeleženci natečaja so lahko prosto izbirali tematiko in tehniko pristopa. Edina omejitev, ki jo je predpisal organizator, je bila teritorialna. Dela so morala biti posneta na območju Tolminske, kjer je Ciril Kosmač preživel svoja mladostna leta. Glede na dano temo in razširjenost uporabe fotografije smo organizatorji pričakovali večji odziv fotografske populacije. Tudi ta razstava pa je potrdila znano dejstvo, da se današnji fotografi z lahkoto odločajo za posnetek, ko so na kraju dogodka, redko pa gredo na pot z namenom, da bi posneli dobro fotografijo. Zato posebna zahvala vsem udeležencem, ki so se potrudili posneti in poslati svoje fotografije.

Žirija je za razstavo izbrala 26 posnetkov trinajstih avtorjev. Trije avtorji so prejeli nagrade, štirje pa priznanja. Sprejeta dela so upravičila pričakovanja organizatorjev. Avtorji so na svojih posnetkih prikazali današnje okolje in vzdušje krajev na Tolminskem, posamezni pristopi pa so zelo raznoliki. Posnetki prikazujejo detajle, pokrajine, notranjosti, portrete, na nekaterih fotografijah pa najdemo miselne povezave na razpisano temo. Večina sprejetih in prispelih del je v barvni tehniki. Prav barvitost je skupna značilnost in kvaliteta nagrajenih in večine sprejetih del. Nekateri avtorji so v svojih delih pokazali zavidljiv občutek za estetiko, drugi so izkoristili dramatične vremenske razmere, tretji so, kot se za fotografijo in fotografe spodobi, izkoristili ponujene svetlobne pogoje in z njihovo pomočjo ustvarili zanimive posnetke.

Prvo nagrado je žirija podelila **Davidu Lavrenčiču** za fotografijo »112«. Avtor je s kombinacijo skladnosti barv in enostavne kompozicije ob zanimivih svetlobnih pogojih posnel vsebinsko zanimiv in barvno gledljiv posnetek. Drugo nagrado je za posnetek »Spomini« prejel **Ivan Maffi**. Portret vaškega očaka na pročelju stare hiše nas s pomočjo barvitosti in postavitvijo kompozicije spominsko vrača v čase Cirila Kosmača. **Damijanu Lipuščku** je za delo pod naslovom »Sveti Maver« pripadla tretja nagrada. Avtor je v celoti izkoristil dramatične vremenske pogoje, ki so se mu ponudili in ustvaril zanimiv krajinski posnetek. Za posnetke »Odsev Kosmačevega dela v foto utrinku Idrijce« **Nataše Gorjan**, »Ujet v preteklost« **Jureta Kuštrina**, »Sotočje« **Mateja Lipuščka** in »Tantadruj« **Božidarja Rustje** je žirija menila, da izstopajo iz povprečja za razstavo sprejetih del in jim podelila diplome.

Ob ocenjevanju razstave je potrebno pohvaliti tudi Tolminski muzej. Ta je z izvirno in nekonvencionalno pobudo, da stoletnico rojstva pisatelja Cirila Kosmača obeleži z organiziranjem fotografske razstave, poživil tako muzejsko kot fotografsko aktivnost.

*Dušan Miška, MF FZS, EFIAP  
Foto klub Nova Gorica*

# Nagrajena dela

## 1. nagrada



David Lavrenčič, **112**

## 2. nagrada



Ivan Maffi, *Spomini*

### 3. nagrada



Damijan Lipušček, ***Sveti Maver***

## Pohvala



Nataša Gorjan,  
***Odsev Kosmačevega dela  
v foto utrinku Idrijce***

## Pohvala



Božidar Rustja, *Tantadruj*



## Pohvala



Jure Kuštrin,  
***Ujet v preteklost***

## Pohvala



Matej Lipušček, **Sotočje**

# Sprejeta dela

Kristina Roner,  
*Jutro na Doljanskem polju*



Doris Jug Cigoj ,  
*Slap*





Jure Kuštrin,  
*Trebušarca*



Jure Kuštrin,  
*Kovač,*  
*obrtnik Jakob Drole*

David Lavrenčič,  
***Spomin***



David Lavrenčič,  
***Kazalci***



Matej Lipušček,  
***Proti domu***



Damijan Lipušček,  
***Tolmin***

Dušan Pavlica,  
***Na postaji***



Damijan Lipušček,  
***Vlak***





Ivan Maffi,  
***Od doma***



Ivan Maffi,  
***Zob časa***



Franci Horvat,  
*Kosmačeva domačija*



Franci Horvat,  
*Notranjost Kosmačeve  
domačije*





Sandi Rutar, ***Kosmačeva domačija***



Franci Horvat,  
***Slap v soteski Gačnik***



Sandi Rutar, ***Vojni čas***

Božidar Rustja,  
*Meglince nad Tolminom*



Jelka Mihajlovska,  
*Slap ob Idrijci 13*



## Tema razstave

Natečaj in z njim povezana razstava sta posvečena 100. obletnici rojstva pisatelja Cirila Kosmača, pretanjenega opisovalca krajev in ljudi ob spodnjem toku reke Idrijce. Z natečajem in fotografsko razstavo smo želeli predstaviti današnje okolje in vzdušje v krajih, kjer je Kosmač preživel svoja mladostna leta in jih v svojih delih najpogosteje opisoval. Geografsko je bilo zato področje fotografiranja omejeno na spodnji del doline Idrijce ter na okolico Mosta na Soči in Tolmina. Drugih omejitev v tematiki ali tehniki pristopa ni bilo.

## Nagrade

1. N	DAVID LAVRENČIČ	112
2. N	IVAN MAFFI	Spomini
3. N	DAMIJAN LIPUŠČEK	Sv. Maver

## Diplome

NATAŠA GORJAN	Odsev Kosmačevega dela v foto utrinku Idrijce
JURE KUŠTRIN	Ujet v preteklost
MATEJ LIPUŠČEK	Sotočje
BOŽIDAR RUSTJA	Tantadruj

## FOTO KROŽEK DLT CINKARNA CELJE

Franci Horvat

*Kosmačeva domačija*  
*Notranjost Kosmačeve domačije*  
*Slap v soteski Gačnik*

## FK NOVA GORICA

Doris Jug Cigoj

Jure Kuštrin

D

*Slap 15*  
*Ujet v preteklosti*  
*Trebušarca 1*  
*Kovač obrtnik Jakob Drole*

David Lavrenčič

*Spomin*  
*Kazalci*

1. N

112

Ivan Maffi

2. N

*Od doma*  
*Spomini*  
*Zob časa*

## FD JESENICE

Jelka Mihailovska

*Slap ob Idrijci 13*

## SAMOSTOJNI AVTORJI

Sandi Rutar

*Vojni čas*  
*Kosmačeva domačija*

Kristina Roner

Nataša Gorjan

Matej Lipušček

D

*Jutro na doljanskem polju*  
*Odsev Kosmačevega dela v foto utrinku Idrijce*  
*Proti domu*

D

*Sotočje*  
*Tolminka*  
*Vlak*

Damijan Lipušček

3. N

*Sv. Maver*  
*Na postaji*  
*Meglince nad Tolminom*

Dušan Pavlica

Božidar Rustja

D

*Tantadruj*

## I. STATISTIKA:

» IZ MOJE DOLINE « FZS 7/2010			
Prispelo		Sprejeto	
avtorjev	del	avtorjev	del
22	87	13	26

Sodelujoči fotografski nazivi FZS					
MF	KMF	F1	F2	F3	Brez naziva
0	1	3	0	0	18

TOLMIN- IZ MOJE DOLINE 2010	Prispelo		Sprejeto	
	avtorjev	del	avtorjev	del
FK CERKNO	1	4	0	0
FOTO KROŽEK DLT CINKARNA CELJE	1	4	1	3
FD JESENICE	1	4	1	1
FD RADOVLJICA	1	4	0	0
FK PORTOROŽ	1	4	0	0
FK NOVA GORICA	4	16	4	10
SAMOSTOJNI AVTORJI	13	51	7	12
<b>SKUPAJ</b>	<b>22</b>	<b>87</b>	<b>13</b>	<b>26</b>

Razstava je po pravilniku FZS 5. stopnje

## **ORGANIZACIJSKI ODBOR**

Mag. Damjana Fortunat Černilogar- predsednica

Vasja Leban

Karla Kofol

Marko Grego

## **ŽIRIJA**

Dušan Miška, MF FZS, EFIAP - predsednik

Mirko Bijuklič, MF FZS, EFIAP - član

Lucijan Lavrenčič, prof. likovne vzgoje - član

## **RAZSTAVA**

Tolminski muzej

Mestni trg 4, 5220 Tolmin

10. september 2010 - 31. oktober 2010

## **IZ MOJE DOLINE**

### **Fotografska razstava, posvečena 100. letnici rojstva pisatelja Cirila Kosmača**

Izdal in založil: Tolminski muzej

Zanj: mag. Damjana Fortunat Černilogar

Žirija: Dušan Miška, MF FZS, EFIAP - predsednik

Mirko Bijuklič, MF FZS, EFIAP - član

Lucijan Lavrenčič, prof. likovne vzgoje - član

Organizacija natečaja in ureditev kataloga: Karla Kofol in Vasja Leban

Oblikovanje razstave in kataloga: Marko Grego

Tisk: Medium d.o.o.

Naklada: 300

Izid publikacije sta omogočili Občina Tolmin in Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije.

Tolmin, 2010

© Tolminski muzej

Vse pravice pridržane. Noben del te izdaje ne sme biti reproduciran, shranjen ali prepisan v katerikoli obliki oziroma na katerikoli način, bodisi elektronsko, mehansko, s fotokopiranjem, snemanjem ali kako drugače, brez predhodnega pisnega dovoljenja lastnikov avtorskih pravic.

