



Trese se gora, špila se rock!

# GorA RockA

Trese se gora, špila se je rock!

Fotografska razstava

Izdal in založil: **Tolminski muzej**

Organizacija razstave: **Karla Kofol, Marko Grego, Simon Kovačič**

Žirija fotografskega natečaja: **Marko Mladovan (KMF FZS), Matjaž Kosmač, Marko Grego**

Fotografija na naslovnici: **Damijan Sedevčič**

Jezikovni pregled: **Darja Pirih**

Oblikovanje kataloga in priprava za tisk: **Marko Grego**

Tisk: **Medium, Žirovnica**

Naklada: **500 izvodov**

## © Tolminski muzej

Vse pravice so pridržane. Noben del te izdaje ne sme biti reproduciran, shranjen ali prepisan v katerikoli obliki oz. na katerikoli način, bodisi elektronsko, mehansko, s fotokopiranjem, snemanjem ali kako drugače, brez predhodnega pisnega dovoljenja lastnikov avtorskih pravic.



tolminski muzej



# GorA RockA

Trese se gora, špila se je rock!

16. 6.–26. 8. 2018

## **GORA ROCKA – Trese se gora, špila se rock!**

Festival GorA RockA se že štirinajst let zapored odvija na Šentviški planoti, v idiličnem predalpskem okolju med rekama Idrijco in Bačo. Zrasel je z idejo, zasnovati dobrodelen rock festival s sprejemljivimi cenami za obiskovalce, in z željo, da s skupnimi močmi in prostovoljnim delom ustvarimo nekaj novega in uspešnega.

Več kot 250 prostovoljcev, ki skrbi za organizacijo dobrodelnega festivala GorA RockA, dokazuje, da je možno s trdim in dobrim delom uspeti in družbi aktivno pomagati pri doseganju ciljev za boljši jutri. Da se pri vsem skupaj še zabavamo, pa je še toliko boljše. GorA RockA je odmeven dogodek, ki je v ta prelep košček Slovenije pripeljal že skoraj vse največje slovenske in nekaj tujih rock zasedb.

Festival GorA RockA raste iz leta v leto, kar nenazadnje dokazujejo vsako leto večji oder, boljša tehnična opremljenost, pestrejša kulinarična ponudba in nabor ostalih ob-festivalskih aktivnosti. Premišljeno zastavljen dnevni program vsako leto ponuja obilo športnih tekmovanj, družabnih iger in stand-up predstav.

Organizatorji festivala vsakokrat poskrbimo tudi za dobrodelnost, saj celoten izkupiček festivala namenimo pomoči potrebnim organizacijam in posameznikom. Že več let sodelujemo s projektom Botrstvo v Sloveniji, na kar smo še posebej ponosni, del izkupička pa vsako leto namenimo tudi lokalni skupnosti oz. društvom na Šentviški planoti. Zagotovo dodaten razlog za obisk tega raja na zemlji, kjer se na 600 m n. v. v objemu neokrnjene narave odvija ta edinstven rokarski dogodek, katerega povezovalna nit sta dobrodelnost in prostovoljstvo. Festival namreč letno zabeleži nad 7500 opravljenih prostovoljnih ur, doslej pa smo v dobrodelne namene razdelili že več kot 100.000 evrov.

Matjaž Kosmač



DAMIJAN SEDEVČIČ: Riff  
1. nagrada

## BESEDA ŽIRANTOV

*»Rokerji so najlepši ljudje za fotografiranje.  
Oni nimajo nobenih zadržkov.«*

*David Bailey*

Koncertna fotografija je za fotografa zelo zahtevna, saj se svetlobni pogoji in scenske postavitve na prizoriščih nenehno spreminjajo. Večji kot je spektakel, težje je. In ravno to predstavlja poseben izziv.

Pred vsakim koncertom so priprave za fotografiranje zelo pomembne, saj se napake drago plačujejo. Med izvajanjem glasbe je potrebno ujeti pravi trenutek oz. pravo osebo v pravem svetlobnem efektu na pravem mestu. Pri tem časa ni na pretek. Vsak svetlobni učinek daje fotografu možnost prikaza istega izvajalca na povsem drugačen način.

Tresla se je gora, špilal se je rock. Oder, kitare, navdušena mlada publika, pivo, dež in še kaj predstavljajo dogajanje na že tradicionalnem festivalu rock glasbe na Šentviški planoti. Vse to se odraža tudi na fotografijah, ki so prispele na fotografski natečaj. Prikazujejo predvsem dogajanje na odru, nekaj je scen izpred odra, na parih posnetkih pa je moč občudovati prekrasno pokrajino, v katero je festival umeščen.

Ujeti fotografski trenutki nam prikazujejo strast do glasbe, ki jo izžarevajo izvajalci, in na drugi strani publiko, ki neizmerno uživa v poslušanju in doživljanju glasbe. Izbor ni bil lahek. Avtorji fotografij so pokazali raznolike poglede na festivalsko dogajanje, žirija pa je po svojih najboljših močeh izbrala najboljše. Najtežje je bilo izbrati pravo fotografijo kitaristov, ki predstavljajo simbol rock glasbe. In takih posnetkov je bilo največ. Upamo, da smo svoje delo uspešno in korektno opravili.

Marko Mladovan, KMF FZS



NIKA BRUNET: Stage life as Stray Train band  
2. nagrada



ANDREJ LIČAR : Tina M – Tabu  
3. nagrada





DANILO LESJAK: Kitarist Bor Zuljan



DANILO LESJAK: San Di Ego na kolenih



DANILO LESJAK: Pred odrom



DANILO LESJAK: Kreslin s tisto kitaro



DANILO LESJAK: Magnifico



ANDREJ LIČAR: Aki – Parni Valjak



ANDREJ LIČAR: Sars



ANDREJ LIČAR: Happy Ol' McWeasel



MATEJ BOLE: Drum stick



MATEJ BOLE: Master



MILJKO LESJAK: Šank Rock band II



MILJKO LESJAK: Šank Rock band



MILJKO LESJAK: Med kapljicami dežja



DAMIJAN SEĐEVČIČ: No rain





DAMIJAN SEDEVČIČ: Kamp



KARLA KOFOL: V ritmu



KARLA KOFOL: Na odru



TANJA GORJAN: Magnifico



TANJA GORJAN: Matija – Magnifico



TANJA GORJAN: San Di Ego



DARJA LAVRENČIČ: Gora Rocka 2



MARINA PAVLIN: Kitarist



MARINA PAVLIN: Navijačice





MARINA PAVLIN: V svojem svetu



MARINA PAVLIN: Pod žarometi



SIMON KOVAČIČ: Folk



SIMON KOVAČIČ: San Di Ego



SIMON KOVAČIČ: Šank Rock



VLADO PODGORNIK: Magnifico



ZORAN ABRAM: Bohem 2015



VLADO PODGORNIK: Tabu



ZORAN ABRAM: Miz 2013



ZORAN ABRAM: Prelet 2015



ZORAN ABRAM: Siddharta 2015



ZORAN ABRAM: Tina 2015





BORIS GODNIČ: Gora Rocka 2



BORIS GODNIČ: Gora Rocka 4



SANI MOŽE: Fotografija 5



RAJKO ŽBOGAR: Dekle z gore



RAJKO ŽBOGAR: Matjaž in Bor



RAJKO ŽBOGAR: Vlado

## TRESE SE GORA, ŠPILA SE ROCK!

Sprejeta dela

### ZORAN ABRAM

Bohem 2015, Mi2 2013, Prelet 2015, Siddharta 2015, Tina 2015

### MATEJ BOLE

Drum stick, Master

### NIKA BRUNET

Stage life as Stray Train band / 2. nagrada

### BORIS GODNIČ

Gora Rocka 2, Gora Rocka 4

### TANJA GORJAN

Magnifico, Matija – Magnifico, San Di Ego

### KARLA KOFOL

Na odru, V ritmu

### SIMON KOVAČIČ

Folk, San Di Ego, Šank Rock

### DARJA LAVRENČIČ

Gora Rocka 2

### DANILO LESJAK

Kitarist Bor Zuljan, Kreslin s tisto kitaro, Magnifico, Pred odrom, San Di Ego na kolenih

### MILJKO LESJAK

Šank Rock band, Šank Rock band II, Med kapljicami dežja

### ANDREJ LIČAR

Aki – Parni Valjak, Happy Ol' McWeasel, Sars,  
Tina M – Tabu / 3. nagrada

### SANI MOŽE

Fotografija 5

### MARINA PAVLIN

Kitarist, Navijačice, Pod žarometi, V svojem svetu

### VLADO PODGORNIK

Magnifico, Tabu

### DAMIJAN SEDEVČIČ

No rain, Kamp, Riff / 1. nagrada

### RAJKO ŽBOGAR

Dekle z gore, Matjaž in Bor, Vlado

Na fotografski natečaj Trese se gora, špila se rock! je prispelo 77 fotografij šestnajstih avtorjev. Tričlanska komisija, ki so jo sestavljali Marko Mladovan iz Foto kluba Nova Gorica, Matjaž Kosmač kot zastopnik organizatorjev festivala in Marko Grego iz Tolminskega muzeja, je za razstavo sprejela 44 del, ki bodo na ogled v galeriji Tolminskega muzeja in po ulicah Tolmina.



Žirija pred težko odločitvijo.

