

# 55. DIA PRIMORSKA 2024



Foto klub Nova Gorica

# 55. DIA PRIMORSKA 2024

Fotografski natečaj digitalnih fotografij pod pokroviteljstvom FZS št. 18/2024

## TEME:

Tema A: PROSTA BARVNA

Tema B: PROSTA ČRNO-BELA

Tema C: KOLEKCIJA (barvna ali črno-bela)

## ORGANIZACIJSKI ODBOR:

Simon Kovačič - predsednik

Tanja Gorjan

Marko Mladovan

Miloš Prinčič

Simon Remec

Nova Gorica, 29. november 2024



Copyright © 2024 Foto klub Nova Gorica

Vse pravice pridržane. Vsako kopiranje ali reproduciranje kataloga brez predhodnega pisnega soglasja kluba ni dovoljeno.

**Na naslovnici fotografija Milana Malovrha »Boj z brzicami«**

Fotografski natečaj Dia Primorska je eden najstarejših natečajev v naši domovini. Prvega je leta 1969 organiziral Foto kino klub Nova Gorica, predhodnik današnjega Foto kluba Nova Gorica. Sprva so na njem sodelovali fotografi z barvnimi diapozitivi, od leta 2009 pa samo še z digitalnimi fotografijami.

Letošnji fotografski natečaj Dia Primorska 2024 je 55. po vrsti in je organiziran po pravilih in pod pokroviteljstvom Fotografske zveze Slovenije (FZS). Udeležilo se ga je 86 avtorjev iz Slovenije in zamejstva z 981 deli. Kot je v zadnjih letih že običaj, ima naš natečaj tri teme. Letos nismo razpisali točno določene teme, ampak smo dali avtorjem možnost, da se sami odločijo s kakšno tematiko bodo sodelovali. Vse teme so bile proste: Prosta barvna, prosta črno-bela in kolekcija, v slednji so avtorji lahko sodelovali z barvnimi ali črno-belimi fotografijami.

V prosti barvni temi so sodelovali vsi avtorji, ki so poslali svoja dela na natečaj, v prosti črno-beli temi je svoja dela oddalo 79 avtorjev, torej sedem manj, v temi kolekcija 83 avtorjev, trije manj.

Seveda so dela avtorjev, zaradi proste izbire, obsegala različne žanre, tako da je imela strokovna žirija kar zahtevno delo. Na koncu so se uskladili in podelili v vseh treh temah devet medalj FZS in 15 diplom FZS.

Nagrajene fotografije bodo v papirni obliki prikazane na razstavi v Galeriji Gymnasium na Gimnaziji Nova Gorica ter, kasneje, v Kulturnem domu Nova Gorica.

Zahvaljujem se vsem, ki ste prispevali k uspešni izvedbi tega natečaja, strokovni žiriji, ki je s svojimi izkušnjami pripomogla k visokemu nivoju natečaja, članom organizacijskega odbora Foto kluba Nova Gorica, ki so vložili veliko napora v izvedbo natečaja in seveda vam,

fotografom, ki ste s svojimi fotografijami obogatili ta izjemen dogodek.

Čestitke vsem udeležencem in seveda nagrajencem, ostanite ustvarjalni in pustite vaši domišljiji prosto pot pri ustvrjanju še naprej.

Na koncu gre zahvala Javnemu skladu Republike Slovenije za kulturno dejavnost in sponzorjem, ki podpirajo naše delo in so omogočili tudi izvedbo tega natečaja.

**Simon Kovačič**  
**predsednik organizacijske odbora**



“Fotografija je umetnost usklajevanja svetlobe, barve in kompozicije v enem nepozabnem trenutku,” je nekoč dejal francoski fotograf Andreas Feininger. V tem duhu smo se tudi mi – trije člani žirije natečaja Dia Primorska, torej Dušan Gorast Miška, Ivan Maffi in jaz – lotili letošnjega ocenjevanja in podeljevanja nagrad ter priznanj.

Prvi del ocenjevanja smo opravili doma, vsak zase, preko spleta. Natečaj je obsegal tri dokaj splošne teme: prosto barvno, prosto črno-belo in kolekcijo, kar je fotografinjam ter fotografom omogočilo širok ustvarjalni razpon. Na natečaj je prispelo veliko fotografij različnih avtorjev, in čeprav se je prvi del ocenjevanja zdel lažji, je bil vseeno temeljit uvod v nadaljevanje, kjer nas je čakala izbira najboljših. Že v prvem delu smo morali izbirati med izvrstnimi fotografijami, najrazličnejših žanrov in tem, v drugem delu pa smo se lotili še ‘jagodnega izbora’ najboljših.

Sama vedno poskušam prvi krog ocenjevanja obravnavati čim bolj objektivno, saj to ni le stvar osebnega okusa, temveč tudi spoštovanja osnovnih pravil dobre fotografije, ki so znana tako profesionalnim kot ljubiteljskim fotografom. Vsak žirant je številčno ocenil vsako od poslanih fotografij.

Drugi del ocenjevanja smo izvedli skupaj, da bi v vsaki temi podelili tri nagrade in pet priznanj, izbirali pa smo iz statistično najbolj ocenjenih fotografij. Pri drugem krogu ocenjevanja pa ni šlo le za tehnično dovršenost; pri izbiri najboljših posnetkov smo namreč upoštevali tudi kompozicijo, kontraste, barve, idejo in pripovednost, ki dodajo tisto ‘nekaj več’ vsaki posamezni fotografiji. Pri nagrajenih delih smo iskali nekaj res posebnega, v kategorijo priznanja pa smo

vklučili širši izbor fotografij, da bi spodbujali tudi bolj sveže in raznolike pristope.

Kljub temu, da natečaj ni imel pravil ali omejitev pri obdelavi fotografij, smo se kot žirija pogovarjali, ali v nekaterih primerih postprodukcija dodaja le piko na i posamezni fotografiji ali pa so avtorji v želji po čim bolj všečni podobi, včasih preveč posegli v končen izgled fotografije. Seveda ni nič narobe z računalniško obdelavo digitalnih fotografij, prav nasprotno – sama trdim, da je posneta fotografija le tričetrtinski izdelek in da je prav postprodukcija tista, ki doda pomemben element končnemu izgledu. A pri tem moramo vseeno najti tisto pravo mero in se izogniti pretiravanju, k čimer se včasih zatekajo nekateri avtorji. Vesela sem, da med zmagovalci najdemo take fotografije, kjer je sofisticiran okus pri končni obdelavi fotografije dvignil na popolnoma novo raven.

Splošni temi barvne in črno-bele fotografije sta omogočili veliko ustvarjalnosti in raznovrstnosti. Veseli me, da smo tokrat videli kar nekaj izjemnih fotografij t.i. ulične fotografije, ki je meni osebno najljubša. Če si dovolim citirati Henrija Cartier-Bressona, je prav njegov slavni “odločilni trenutek,” večkrat prinesel izjemne rezultate tako pri ulični fotografiji, kot pri športu in posnetkih z dronom. Nagrajene fotografije pri obeh kategorijah niso izvrstne le v pravilno ujetem trenutku, so veliko več.

Čeprav smo pri omenjenih temah videli res veliko odličnih fotografij in ocenjevanje ni bilo enostavno, pa je bila tema Kolekcija najbolj zahtevna. Morda tudi zato, ker pravzaprav že ime pove, da gre za izbor fotografij (tokrat štirih), ki jih povezuje neka rdeča nit, a so hkrati dovolj raznolike, da gledalec ob pogledu na celotno

serijo dobi predvsem širšo sliko izbrane tematike. Moč kolekcije je prav v pravilni izbiri raznovrstnosti, ki na koncu tvori enovito zgodbo. Nagrajene kolekcije v svoji enostavnosti in hkrati likovni popolnosti tvorijo sijajne zgodbe, ko s štirimi podobami gledalcu ponudijo mnogo več kot vsak posamezni posnetek.

Zaključujem z mislijo, da Slovenci nismo le narod vrhunskih športnikov v svetovnem merilu, temveč smo zagotovo tudi narod izjemnih fotografov. Kakovost in raznolikost del, ki smo jih prejeli v ocenjevanje, me je navdušila.

Čestitke vsem nagrajencem, pa tudi tistim, ki so se opogumili poslati svoja dela. Naj ta natečaj ostane spodbuda za vse, da še naprej raziskujete, ustvarjate in pripovedujete svoje zgodbe skozi fotografijo. Medij, ki je lahko precej več kot le hobi ali celo služba. Lahko je življenje ...

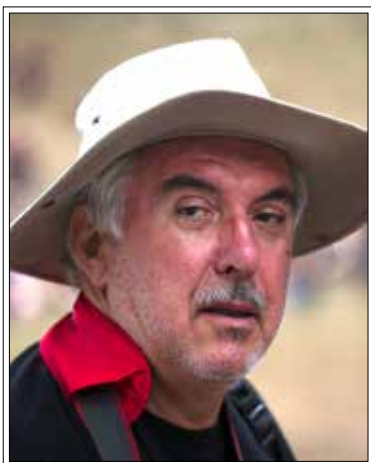
**Katja Bidovec**

### ČLANI ŽIRIJE:

Dušan Gorast Miška – MF FZS – predsednik

Katja Bidovec – fotografinja, predavateljica na FDV

Ivan Maffi – KMF FZS



Dušan Gorast Miška



Katja Bidovec



Ivan Maffi

## Nagrade in priznanja

### Tema A: PROSTA BARVNA

Nagrada	Avtor	Fotografsko društvo	Naslov dela
zlata medalja FZS	Milan Malovrh	Foto klub Tržič	Boj z brzicami
srebrna medalja FZS	Ivo Borko	FK »Proportio divina« Gornja Radgona	A look through
bronasta medalja FZS	Simon Krejan	FD »Janez Puhar« Kranj	Poštar
diploma FZS	Nejc Ilenič	Fotoklub Ljubljana	Dežela velikanov
diploma FZS	Jure Kravanja	Društvo fotografov »Svit« Celje	Bilbao
diploma FZS	Andreja Peklaj	FD »Janez Puhar« Kranj	Prebujanje
diploma FZS	Stefi Praprotnik Borko	FK »Proportio divina« Gornja Radgona	Cat's nest 2
diploma FZS	Miran Rojko	Digitalni foto klub Celje	Yellow frame

### Tema B: PROSTA ČRNO-BELA

Nagrada	Avtor	Fotografsko društvo	Naslov dela
zlata medalja FZS	Matej Peljhan	Digitalni foto klub Celje	Spomini
srebrna medalja FZS	Stefi Praprotnik Borko	FK »Proportio divina« Gornja Radgona	Grandmother 4
bronasta medalja FZS	Dejan Kokol	FK »Proportio divina« Gornja Radgona	Urban geometry 1
diploma FZS	Nejc Ilenič	Fotoklub Ljubljana	Poezija pešca
diploma FZS	Jure Kravanja	Društvo fotografov »Svit« Celje	On a Walk
diploma FZS	Simon Krejan	FD »Janez Puhar« Kranj	Zimska opravila
diploma FZS	Simon Kovačič	Foto klub Nova Gorica	SandiEgo 03
diploma FZS	Andreja Ravnak	Digitalni foto klub Celje	Valhalla 01

### Tema C: KOLEKCIJA (barvna ali črno-bela)

Nagrada	Avtor	Fotografsko društvo	Naslov dela
zlata medalja FZS	Jure Kravanja	Društvo fotografov »Svit« Celje	Jumper 1 - 4
srebrna medalja FZS	Milan Malovrh	Foto klub Tržič	Tekma 1 - 4
bronasta medalja FZS	Barbara Gregurič Silič	Fotoklub Ljubljana	Planina 1 - 4
diploma FZS	Irena Gregorc	Društvo fotografov »Svit« Celje	DiVino 1 - 4
diploma FZS	Hedvika Gumilar	Društvo fotografov »Svit« Celje	Osvetlitev I - IV
diploma FZS	Simon Kovačič	Foto klub Nova Gorica	Čebelarji 01 - 04
diploma FZS	Miloš Prinčič	Foto klub Nova Gorica	Sprehajalci 1 - 4
diploma FZS	Stefi Praprotnik Borko	FK »Proportio divina« Gornja Radgona	Alenka, Blanka, Dejan, Jelka



ZLATA MEDALJA FZS / Milan Malovrh - Boj z brzicami



SREBRNA MEDALJA FZS / Ivo Borko - A look through

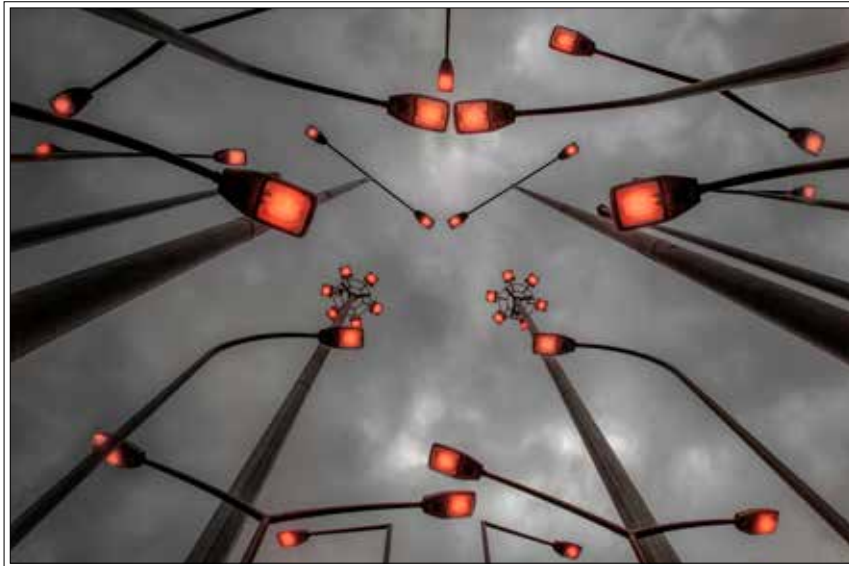




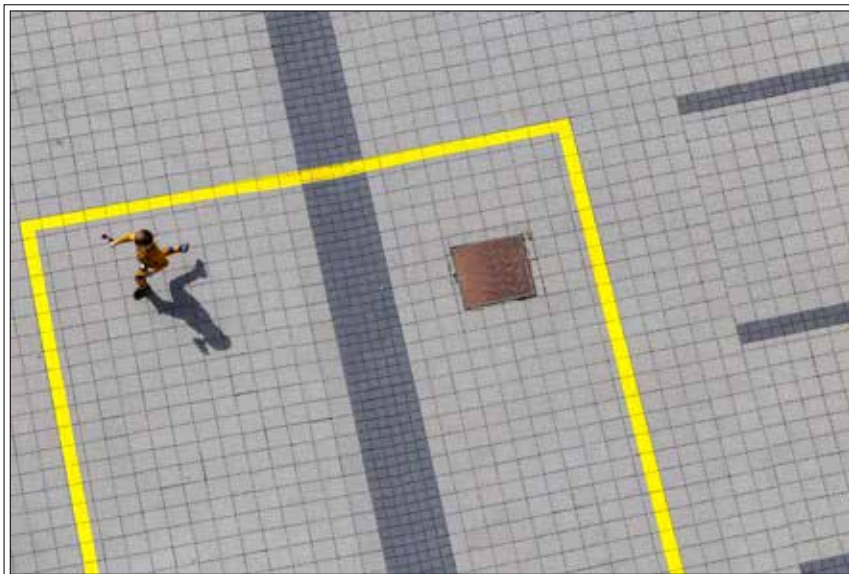
BRONASTA MEDALJA FZS / Simon Krejan - Poštar



DIPLOMA FZS / Stefi Praprotnik Borko - Cat's nest 2



DIPLOMA FZS / Jure Kravanja - Bilbao



DIPLOMA FZS / Miran Rojko - Yellow frame



DIPLOMA FZS / Nejc Ilenič - Dežela velikanov



DIPLOMA FZS / Andreja Peklaj - Prebujanje



Marjan Humar - Zimska idila



Miro Zalokar - Visoko nad oblaki



Tomaz Velechovsky - Jutranje sonce



Matjaž Berdon - Jesenski odsevi



Robert Strahinjić - Srčna pokrajina II



Vasja Doberlet - Sprehod ob obali



Vinko Lavtižar - Izvir



Suzana Uršič - Cello



Špela Kurnik - Sama



Aleksander Lorenčak - Lavanda girl



Danilo Lesjak - Mavrica deklet



Janez Kramar - Posadka



Marjan Cerar - Na odru



Primož Kobal - Odsev





Dušan Markuš - Mali škrat



Joško Šimic - Red deer in fog



Janez Papež - Kalin



Marko Tancar - Beloglavi orel



Tanja Gorjan - Kraški modrin 15



Marko Burnik - Kapljice



Nevenka Benčik - Mrest



Matjaž Šimic - Morski galop



Jože Marinič - Sprehod v rudniku



Maja Špendal - Pošta



Vitimir Pretnar - Modra globina



Stanislav Perko - Uspavanka



Vinci Oblak - Kapela v nevihti



Tomaž Zajc - Jamnik



Marjan Verč - Rumeno in modro



Gaber Košir - Svetloba



Edvard Detiček - Black and white



Grega Stamenović - Teza

## Seznam sprejetih del - TEMA A: Prosta barvna

Digitalni foto klub Celje		
Andreja Ravnak	MF FZS, EFIAP/d1	Neighbours, Salvadors horse 01
Joško Šimic	F1 FZS	Red deer in fog
Jože Marinič	AFIAP	Sprehod v rudniku
Leon Vidic	F1 FZS, AFIAP	Moja gozdna vila, Vzhod polne lune
Matej Peljhan	MF FZS	Please help, Po šoli, Skejt
Matjaž Šimic	F1 FZS	A warm shelter, Field of gold, Misty morning, Morski galop
Miran Rojko	F2 FZS	Yellow frame ( <b>diploma FZS</b> ), From here to eternity
Tomi Križaj	F1 FZS, EFIAP/b	Pred nevihto
Vanja Tajnšek	F1 FZS, AFIAP	Good morning Morning, Mens Curiosity, Tia II
Fotografska skupina PD Tolmin		
Danilo Lesjak	F1 FZS, EFIAP	Mavrica deklet, Sivka pod oblaki
Miljko Lesjak	KMF FZS	Drevo v gozdu, Starka na plesu
Fotografski klub Portorož		
Marjan Cerar	F1 FZS	Na odru
Fotografsko društvo »Grča« Kočevje		
Dušan Markuš		Čas svatbe, Mali škrat, V mojem kraljestvu
Fotografsko društvo »Janez Puhar« Kranj		
Andreja Peklaj	MF FZS, EFIAP	Napad, Optimisti, Prebujanje ( <b>diploma FZS</b> )
Edvard Detiček		Black and white
Simon Krejan	MF FZS, EFIAP	Pošast iz Luke, Poštar ( <b>bronasta medalja FZS</b> ), Nočne ulice
Vasja Doberlet	MF FZS, MFIAP	Gaudeamus Igitur, Sprehod ob obali
Društvo fotografov »Svit« Celje		
Aleksander Lorenčak	F2 FZS	Bless you, Come back, Lavanda girl
Irena Gregorc	F1 FZS	Za Miss 24 1, Za Miss 24 2, Za Miss 24 4
Jure Kravanja	MF FZS	Bilbao ( <b>diploma FZS</b> ), On the other side, Pier, Winter frost

## Seznam sprejetih del - TEMA A: Prosta barvna

Fotografsko društvo Jesenice		
Gaber Košir	F1 FZS	Sledi, Svetloba
Marko Burnik	KMF FZS	Kapljice, Metulj
Marko Tancar	F2 FZS	Beloglavi orel
Vinko Lavtižar	KMF FZS, EFIAP, PPSA	Jesen, Izvir
Vitomir Pretnar	F1 FZS	Modra globina
Fotografsko društvo Radovljica		
Janez Kramar	MF FZS	Posadka
Fotografsko društvo »Veno Pilon« Ajdovščina		
Primož Kobal		Odsev
Foto klub »Anton Ažbe« Škofja Loka		
Janez Beguš	F2 FZS	Trikotniki
Foto klub Nova Gorica		
Jola Matič		Brez vetra
Marina Pavlin	F1 FZS	Aeropole
Marjan Humar	MF FZS, EFIAP	Jutro, Mrtva dolina, Odsevi, Zimska idila
Matjaž Berdon	F3 FZS	Jesenski odsevi, Prodornost potoka
Simon Kovačič	MF FZS, EFIAP	Gradež 43, Dolomiti 41, Dolomiti 53
Suzana Čotar	KMF FZS	Prelet, Surfer, Z vetrom
Suzana Uršič	F3 FZS	Cello
Tanja Gorjan	KMF FZS, EFIAP	Kraški modrin 15, Mali polžek 12
Foto klub »Okular« Vrhnika		
Elo Mihevc	MF FZS, EFIAP	Crossing
Foto klub »Skupina 75« Gorica (IT)		
Robert Strahinjič	F1 FZS, EFIAP	Competition, Ljubezen, Red car, Srčna pokrajina II
Foto klub TNP Bled		
Miro Zalokar		Islandska noč, Rdeča kapica in volk, Visoko nad oblaki

## Seznam sprejetih del - TEMA A: Prosta barvna

Foto klub Tržič		
Milan Malovrh	MF FZS	Boj z brzicami ( <b>zlata medalja FZS</b> ), Duel, Na gol, Regata
Peter Balantič	KMF FZS, EFIAP	Enchanted forest 101, Winter road
Stane Gortnar	F1 FZS, EFIAP	Africa, Fog, Zeleno jabolko
Stanislav Perko		Uspavanka
Špela Kurnik	F2 FZS	Sama
Tomaž Zajc		Jamnik
Fotoklub »Diana«		
Janez Papež	MF FZS, EFIAP	Kalin
Fotoklub »Proportio divina« Gornja Radgona		
Dejan Kokol	KMF FZS, EFIAP/s	A real climber, Blue screen, Like a preyer
Ivo Borko	MF FZS, EFIAP/d3	A look through ( <b>srebrna nagrada FZS</b> ), Message
Stefi Praprotnik Borko	MF FZS, EFIAP/d3	Cat´s nest 2 ( <b>diploma FZS</b> ), Circle of life, Uvac 2
Fotoklub Ljubljana		
Aleš Klabus	F1 FZS	Modrozeleni odsev
Barbara Gregurič Silič	MF FZS, EFIAP	Čevljar, Zala v žitu
Maja Špendal	F2 FZS	Muzejski dnevi, Pošta, V svojem svetu
Marjan Verč		Rumeno in modro
Nejc Ilenič		Dežela velikanov ( <b>diploma FZS</b> ), Mesto dveh barv, Nasilnež
Tomaž Velechovsky	MF FZS, EFIAP/s	Jutranje sonce, Mateja
Fotoklub Maribor		
Vinci Oblak	F3 FZS	Kapela v nevihti
Samostojni avtorji		
Grega Stamenović		Teza
Nevenka Benčik		Mrest





ZLATA MEDALJA FZS / Matej Peljhan - Spomini



SREBRNA MEDALJA FZS / Stefi Praprotnik Borko - Grandmother 4



BRONASTA MEDALJA FZS / Dejan Kokol - Urban geometry 1



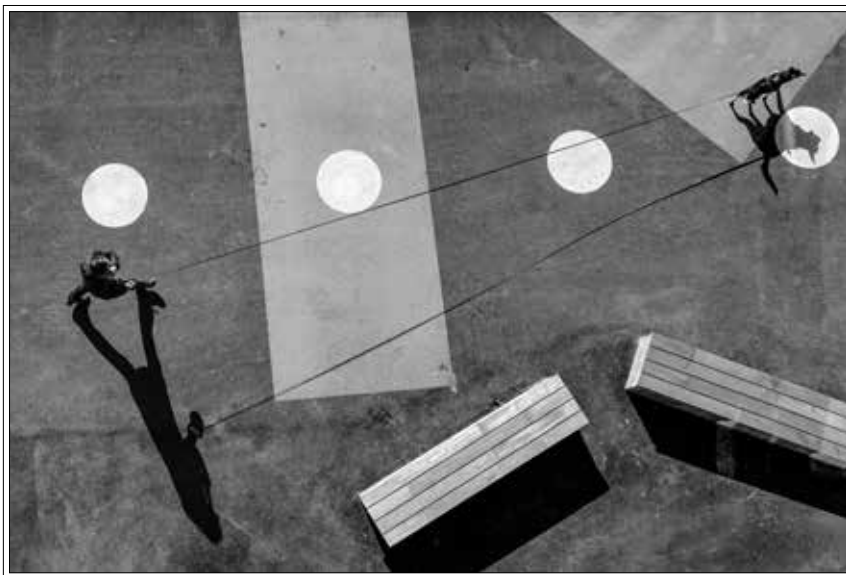
DIPLOMA FZS / Nejc Ilenič - Poezija pešca



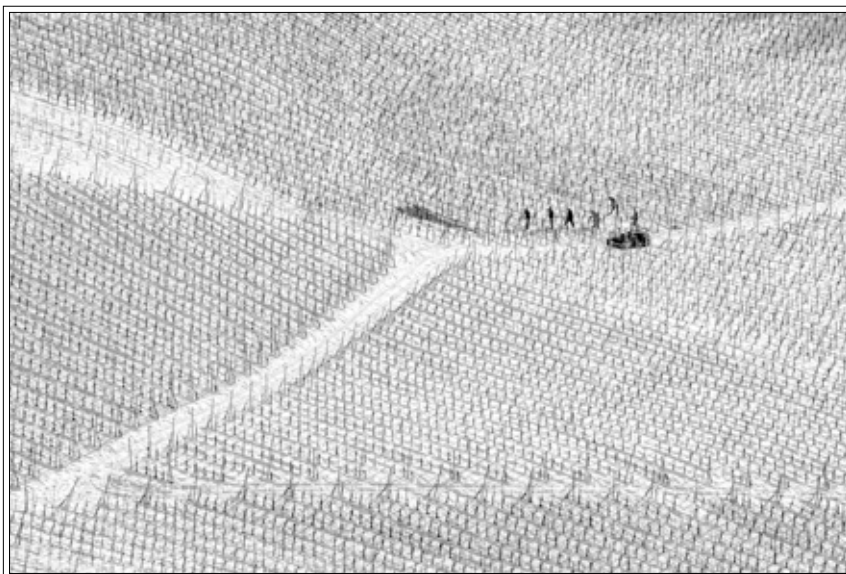
DIPLOMA FZS / Simon Kovačič - SandiEgo 03



DIPLOMA FZS / Andreja Ravnak - Valhalla 01



DIPLOMA FZS / Jure Kravanja - On a walk



DIPLOMA FZS / Simon Krejan - Zimska opravila



Maja Mavrič - The Prayer



Marina Pavlin- Memories



Janez Beguš - Proti nebu



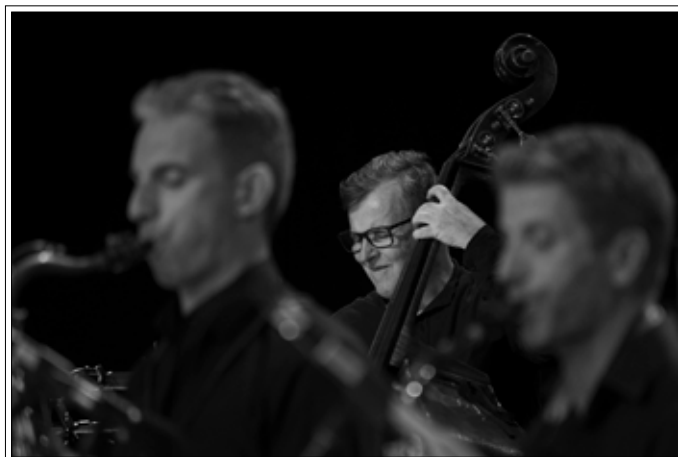
Jernej Biderman - Študij umetnosti



Elo Mihevc - Chorus



Jola Matič - Popoldansko branje



Matej Artač - Užitek



Stane Gortnar - To follow





Željko Jerneić - Hidden look



Vanja Tajnšek - Oh Boys



Stane Vidmar - Gasilci



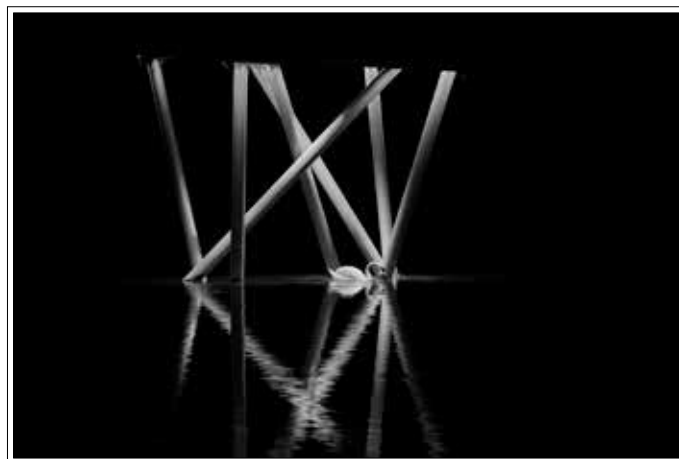
Sonja Janša Gazič - Oko



Franjo Lavrinc - Čakanje



Suzana Čotar - Trojčki



Rudi Uran - Under construction



Miljko Lesjak - Belina vsepovsod



Aleš Klabus - Freee



Tomi Križaj - Osamljeno drevo



Leon Vidic - Kamarški beli konji



Miroslav Ilić - Nebeške grafike 24-1



Drago Metljak - Dih jeseni 1



Peter Balantič - Feeding

## Seznam sprejetih del - TEMA B: Prosta črno-bela

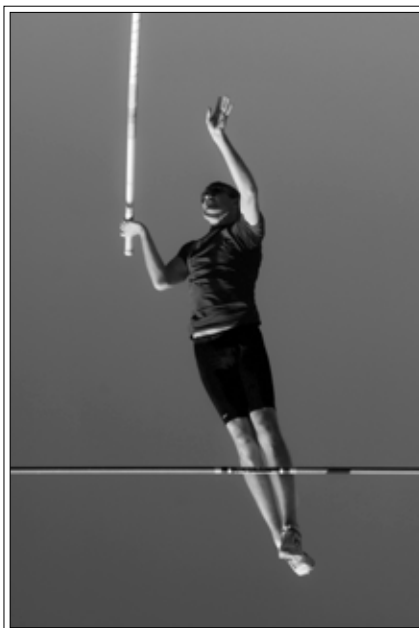
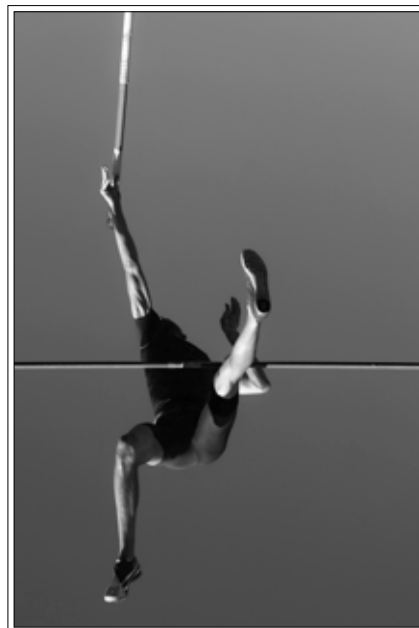
Digitalni foto klub Celje		
Andreja Ravnak	MF FZS, EFIAP/d1	Inevitabilty of change, Masha in Monika, Valhalla 01 ( <b>diploma FZS</b> )
Joško Šimic	F1 FZS	Antelope canyon, Buket seler, Her hair, Severe storm
Jože Marinič	AFIAP	Klop misli, Projekt
Leon Vidic	F1 FZS, AFIAP	Kamarški beli konji
Matej Peljhan	MF FZS	Čik pavza, Spomini ( <b>zlata medalja FZS</b> ), Življenje
Tomi Križaj	F1 FZS, EFIAP/b	Ne po cesti, Osamljeno drevo, S in S
Vanja Tajnšek	F1 FZS, AFIAP	Bird line, Oh Boys
Fotografska skupina PD Tolmin		
Miljko Lesjak	KMF FZS	Belina vsepovsod
Fotografski klub Portorož		
Maja Mavrič	F1 FZS	Ice Cream, Skrivnostna, The Prayer
Fotografsko društvo »Janez Puhar« Kranj		
Andreja Peklaj	MF FZS, EFIAP	Tihi grič, Spomini
Matej Artač	F3 FZS	Užitek
Simon Krejan	MF FZS, EFIAP	Zimska opravila ( <b>diploma FZS</b> ), Zimska romanca
Vasja Doberlet	MF FZS, MFIAP	Brko
Društvo fotografov »Svit« Celje		
Aleksander Lorenčak	F2 FZS	Galloping horses, Little snowy
Irena Gregorc	F1 FZS	Body shapes, Drops, Valentino
Jure Kravanja	MF FZS	On a Walk ( <b>diploma FZS</b> ), On the beach
Fotografsko društvo Jesenice		
Gaber Košir	F1 FZS	Okna, Opazovalka, Trikotnik
Marko Burnik	KMF FZS	Pogled
Marko Tancar	F2 FZS	Kača
Stane Vidmar	MF FZS, EFIAP/b	Gasilci, Sence
Željko Jerneić	F2 FZS	An observer, Hidden look, Man in black

## Seznam sprejetih del - TEMA B: Prosta črno-bela

Foto klub »Anton Ažbe« Škofja Loka		
Janez Beguš	F2 FZS	Nad meglo, Proti nebu, Stopnice
Foto klub Hrastnik		
Jernej Biderman	F1 FZS	Prostor za počitek, Študij umetnosti
Foto klub Nova Gorica		
Jola Matič		Plesalka, Popoldansko branje
Marina Pavlin	F1 FZS	Gallery Reflections, Memories
Marjan Humar	MF FZS, EFIAP	Drevesi, Grebeni, Mati z otrokom, Pot
Simon Kovačič	MF FZS, EFIAP	Planinsko polje 76, SandiEgo 03 ( <b>diploma FZS</b> ), Venice 52bw, Woman from vilage 73
Suzana Čotar	KMF FZS	V stopnicah, Trojčki
Tanja Gorjan	KMF FZS, EFIAP	Ajda in Nola, Anthea bw, Skrivnostna madam
Foto klub »Okular« Vrhnika		
Elo Mihevc	MF FZS, EFIAP	Chorus
Foto klub »Skupina 75« Gorica (IT)		
Robert Strahinjč	F1 FZS, EFIAP	Police niso le za rože
Foto klub TNP Bled		
Miro Zalokar		Na mostu
Foto klub Tržič		
Milan Malovrh	MF FZS	Drsalec, Kontrasti narave 2, Vzlet
Peter Balantič	KMF FZS, EFIAP	Feeding, Foggy morning, Playground 007, Star trails 007
Stane Gortnar	F1 FZS, EFIAP	To follow
Fotoklub »Proportio divina« Gornja Radgona		
Dejan Kokol	KMF FZS, EFIAP/s	Not a player, Roundabout, Urban geometry 1
Ivo Borko	MF FZS, EFIAP/d3	Jubilee celebration, Shepherd
Stefi Praprotnik Borko	MF FZS, EFIAP/d3	Grandmother 4 ( <b>srebrna medalja FZS</b> ), Damjan P.

## Seznam sprejetih del - TEMA B: Prosta črno-bela

Fotoklub Ljubljana		
Aleš Klabus	F1 FZS	Freee, Ob oseki
Barbara Gregurič Silič	MF FZS, EFIAP	Fun in the sky, Planinsko polje ČB
Drago Metljak	KMF FZS, EFIAP/b	Dih jeseni 1
Maja Špendal	F2 FZS	Toni
Miroslav Ilić	F2 FZS	Nebeške grafike (24-1), Ujeto mesto
Nejc Ilenič		Poezija pešca ( <b>diploma FZS</b> )
Fotoklub Maribor		
Rudi Uran	F3 FZS	Empathic therapy, Little people 3, Under construction
Samostojni avtorji		
Franjo Lavrinc		Čakanje
Sonja Janša Gazič		Dež, Oko



ZLATA MEDALJA FZS / Jure Kravanja - Jumper 1 - 4



Nagrajena dela - TEMA C: Kolekcija (barvna ali črno-bela)



SREBRNA MEDALJA FZS / Milan Malovrh - Tekma 1 - 4



BRONASTA MEDALJA FZS / Barbara Gregurič Silič - Planina 1 - 4



DIPLOMA FZS / Simon Kovačič - Čebelarji 01 - 04



DIPLOMA FZS / Miloš Prinčič - Sprehajalci 1 - 4



DIPLOMA FZS / Stefi Praprotnik Borko - Alenka, Blanka, Dejan, Jelka



DIPLOMA FZS / Hedvika Gumilar - Osvetlitev I - IV



DIPLOMA FZS / Irena Gregorc - DiVino 1 - 4



Neva Močnik - Čarobnost, Spogledovanje, Darilo, Prehajanje



## Seznam sprejetih del - TEMA C: Kolekcija (barvna ali črno-bela)

Digitalni foto klub Celje		
Andreja Ravnak	MF FZS, EFIAP/d1	Cerro Rico miners 01 - 04
Joško Šimic	F1 FZS	V gibanju I - IV
Leon Vidic	F1 FZS, AFIAP	Beneška maska 1 - 4
Matej Peljhan	MF FZS	Toni 1 - 4
Matjaž Šimic	F1 FZS	Being cholita 1 - 4
Tomi Križaj	F1 FZS, EFIAP/b	Krivina 1 - 4
Fotografsko društvo »Janez Puhar« Kranj		
Andreja Peklaj	MF FZS, EFIAP	Spreminjanje 1 - 4
Edvard Detiček		Privid 1 - 4
Društvo fotografov »Svit« Celje		
Hedvika Gumilar		Osvetlitev I - IV (diploma FZS)
Irena Gregorc	F1 FZS	DiVino 1 - 4 (diploma FZS)
Jure Kravanja	MF FZS	Jumper 1 - 4 (zlata medalja FZS)
Fotografsko društvo Jesenice		
Gaber Košir	F1 FZS	Jutro 1 - 4
Marko Burnik	KMF FZS	Beloglavi orel 1, Rjavi jastreb 2, Beloglavi jasteb, Morski orel
Stane Vidmar	MF FZS, EFIAP/b	Drevesa 1 - 4
Fotografsko društvo Radovljica		
Janez Kramar	MF FZS	Laguna 1 - 4
Foto klub Nova Gorica		
Jola Matič		Skok 1, Skok 2, Ribolov, Z ribolova
Miloš Prinčič	F1 FZS	Sprehajalci 1 - 4 (diploma FZS)
Simon Kovačič	MF FZS, EFIAP	Čebelarji 01 - 04 (diploma FZS)
Tanja Gorjan	KMF FZS, EFIAP	Frecce tricolori 1 - 4
Foto klub Tržič		
Milan Malovrh	MF FZS	Tekma 1 - 4 (srebrna medalja FZS)
Špela Kurnik	F2 FZS	Mrak 1 - 4

## Seznam sprejetih del - TEMA C: Kolekcija (barvna ali črno-bela)

Fotoklub »Diana«		
Janez Papež	MF FZS, EFIAP	Divji petelin, Jelenjad, Rakar, Ruk
Fotoklub »Proportio divina« Gornja Radgona		
Dejan Kokol	KMF FZS, EFIAP/s	Human genome, No hate speech, Reading night, Tabula rasa
Stefi Praprotnik Borko	MF FZS, EFIAP/d3	Alenka, Blanka, Dejan, Jelka (diploma FZS)
Fotoklub Ljubljana		
Barbara Gregurič Silič	MF FZS, EFIAP	Planina 1 - 4 (bronasta medalja FZS)
Samostojni avtorji		
Neva Močnik	KMF FZS	Čarobnost, Spogledovanje, Darilo, Prehajanje

## Statistika 55. DIA PRIMORSKA 2024

Tema A: Prosta barvna			
Prispelo		Sprejeto	
86 avtorjev	340 del	59 avtorjev	118 del

Skupaj vse tri teme	
Prispelo	
86 avtorjev	981 del

Tema B: Prosta črno-bela			
Prispelo		Sprejeto	
79 avtorjev	310 del	48 avtorjev	100 del

Tema C: Kolekcija (barvna ali črno-bela)			
Prispelo		Sprejeto	
83 avtorjev	331 del (83 kolekcij)	26 avtorjev	104 del (26 kolekcij)

Sodelujoči fotografski nazivi					
MF	KMF	F1	F2	F3	Brez naziva
17	9	18	8	7	27

Po pravilniku Fotografske zveze Slovenije je »55. Dia Primorska 2024« razstava 2. stopnje (državna).

## KATALOG IZDAL:

Foto klub Nova Gorica

spletna stran: [www.fk-gorica.org](http://www.fk-gorica.org)

e-naslov: [fotoklub.ng@gmail.com](mailto:fotoklub.ng@gmail.com)

fb: [www.facebook.com/Fotoklub.novagorica](https://www.facebook.com/Fotoklub.novagorica)

Urednik: Simon Kovačič

Priprava gradiva: Simon Kovačič, Tanja Gorjan, Marko Mladovan

Oblikovanje: Kreatim, Nova Gorica

Tisk: a-media, Nova Gorica

Naklada: 180

Leto izdaje: november 2024



Organizacijo natečaja so omogočili:



Sponsorji Foto kluba Nova Gorica:





**FOTO KLUB NOVA GORICA**  
p.p. 290  
5001 Nova Gorica  
e-pošta: [fotoklub.ng@gmail.com](mailto:fotoklub.ng@gmail.com)  
**[www.fk-gorica.org](http://www.fk-gorica.org)**